

## Teilnahmeformular

### „One-Hit-Wonder oder Dauer-Brenner?“

### Junge Nachwuchsjournalisten aufgepasst:

### EINSTIEG und DASDING suchen die beste Album-Kritik

Ich nehme an dem Wettbewerb teil. Der erste Gewinner erhält die Möglichkeit, ein einwöchiges Praktikum in der Musikredaktion des Jugendsenders des SWR zu absolvieren. DASDING zahlt die An- und Abreise sowie bei Bedarf ein Zimmer mit Übernachtung und Frühstück am Redaktionsstandort Baden-Baden. Honoriert wird das Praktikum darüber hinaus nicht. Der beste Nachwuchsjournalist gewinnt zusätzlich ein Zeitschriften-Abo von „Rolling Stone“, „Musikexpress“ oder „Visions“. Der Zweit- und Drittplazierte gewinnen je eine CD ihrer Wahl. Die besten "Plattenkritiken" werden außerdem auf [dasding.de](http://dasding.de) veröffentlicht.

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Anlagen:

- das vollständig ausgefüllte und unterschriebene Teilnahmeformular
- meine eigenständig verfasste CD-Kritik
- einen tabellarischen Lebenslauf

Das Kleingedruckte:

- Teilnahmeberechtigt sind nur Personen, die mindestens 16, maximal 25 Jahre alt sind.
- Nur vollständige Teilnahmeunterlagen können berücksichtigt werden.
- Die Unterlagen werden nur zurückgeschickt, wenn ein frankierter Rückumschlag beigelegt ist.
- Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- Einsendeschluss ist der 11. April 2008 (Datum des Poststempels).

Ich versichere, dass ich die Aufgaben selbständig und ohne fremde Hilfe bearbeitet habe. Die Teilnahmebedingungen habe ich gelesen und akzeptiere sie.

---

Datum, Unterschrift

Ich bin damit einverstanden, dass die mit der Teilnahme verbundenen personenbezogenen Daten unter Einhaltung der geltenden gesetzlichen Datenschutzbestimmungen verarbeitet werden dürfen.

---

Datum, Unterschrift

Bitte senden an: EINSTIEG GmbH, Constanze Beer, Im MediaPark 6d, 50670 Köln